



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 14 agosto 1967, n.800 e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legge 12 luglio 2018, n. 86;

VISTO il decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, in legge 7 ottobre 2013, n. 112;

VISTO il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 19 e successive modificazioni;

VISTO l'articolo 24, comma 3-sexies, del decreto legge 24 giugno 2016, n. 113, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2016, n. 160, che in sede di interpretazione autentica ha stabilito che *“le regole tecniche di riparto sono basate sull'esame comparativo di appositi programmi di attività pluriennale presentati dagli enti e dagli organismi dello spettacolo e possono definire apposite categorie tipologiche dei soggetti ammessi a presentare domanda, per ciascuno dei settori delle attività di danza, delle attività musicali, delle attività teatrali e delle attività circensi e dello spettacolo viaggiante”*;

VISTO il D.P.R. 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 29 del decreto legge 4 agosto 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, in legge 4 agosto 2006, n. 248;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge n. 66/2014 e s.m.i.;

VISTO il D.M. 10 febbraio 2014, recante disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della Consulta per lo spettacolo e delle Commissioni consultive operanti presso la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo;

VISTO il D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni, recante criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163, di seguito denominato D.M.;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 18 gennaio 2018, recante istituzione della Commissione Consultiva per la Musica;

VISTO il decreto direttoriale 21 novembre 2017 e successive modificazioni, recante la tipologia, le voci e i limiti percentuali di ammissibilità dei costi di cui all'art.1, comma 4, del D.M. 27 luglio 2017, il punteggio massimo attribuibile per ciascuno dei parametri, ovvero degli indicatori di cui agli allegati al citato D.M., per ciò che concerne la qualità artistica, la qualità indicizzata e la dimensione quantitativa;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 30 gennaio 2019, con cui sono state determinate - in conformità al parere espresso dalla Consulta per lo Spettacolo- le aliquote di ripartizione del Fondo Unico per lo Spettacolo 2019 fra i vari settori dello Spettacolo;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo, in data 3 maggio 2019, di riparto del Fondo Unico per lo Spettacolo sui capitoli di bilancio dello Stato anno finanziario 2019;

CONSIDERATO che sono in corso di perfezionamento le procedure relative alle variazioni di bilancio predette;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 18 febbraio 2019;

ACQUISITO, ai sensi dell'art. 4, comma 1, del citato D.M. 27 luglio 2017, il parere favorevole della Conferenza Unificata, espresso nella seduta del 17 aprile 2019, anche relativamente alla flessibilità sugli stanziamenti di tutti i settori;

VISTO il decreto direttoriale 2 maggio 2019, con il quale sono stati definiti, in conformità al parere espresso dalla Commissione consultiva per la Musica nella seduta del 18 febbraio 2019, nonché in linea con le prescrizioni di cui all'articolo 4, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e con il parere della Conferenza Unificata, gli stanziamenti da destinarsi alle attività musicali;

VISTO l'articolo 5 del D.M. 27 luglio 2017, recante il *Sistema di valutazione della domanda, determinazione e attribuzione del contributo*;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 1° aprile 2019, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 10 maggio 2019, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;

VISTO il verbale della Commissione consultiva per la Musica del 2 luglio 2019, pubblicato sul sito della Direzione generale Spettacolo;



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

VISTE le domande degli Organismi ammessi al triennio di finanziamento FUS 2018 – 2020 e i programmi presentati per l'anno 2019;

VISTA la valutazione relativa alla qualità artistica dei programmi presentati dagli Organismi ammessi a finanziamento a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo (FUS) per l'anno 2019, espressa dalla Commissione consultiva per la Musica nelle sedute sopraindicate, così come riportata nei relativi verbali;

VISTO, l'articolo 49, comma 2, del D.M 27 luglio 2017 e successive modificazioni, in base al quale per ciascuna annualità di ogni triennio, il contributo assegnato non può comunque essere inferiore al settanta per cento della media dei contributi ottenuti nel corso del triennio precedente, qualora il soggetto sia stato già sostenuto nello stesso settore o in settori coerenti, secondo la tabella di equipollenza di cui all'Allegato F;

VISTO l'articolo 49, comma 3 del D.M 27 luglio 2017 e successive modificazioni, in base al quale ad eccezione delle tipologie di contributo previste dagli articoli 34, 35, 36, 42, 43, 44, 45, 46, 47, l'entità dei singoli contributi assegnati per ciascuna annualità del triennio non può registrare un incremento superiore, rispetto all'annualità precedente, alla percentuale stabilita annualmente, per ogni settore, dal Ministro competente per materia in sede di riparto annuale del fondo unico per lo Spettacolo, in armonia con le risorse disponibili e l'entità numerica e finanziaria delle domande, secondo le modalità stabilite nella medesima sede;

VISTO l'articolo 49, comma 4, del D.M. 27 luglio 2017, modificato dall'articolo unico del DM 3 maggio 2019, che proroga al 31 dicembre 2020 le disposizioni del D.M. 26 ottobre 2011 - relative ai criteri e alle modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nei Comuni danneggiati dagli eventi sismici del 6 aprile 2009 – al fine di garantire agli organismi di spettacolo che hanno sede legale a L'Aquila e Provincia il raggiungimento dei livelli contributivi del 2017;

TENUTO CONTO di quanto disposto dall'articolo 45, comma 1, del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni in relazione alla domanda presentata per l'anno 2018 dalla Fondazione La Biennale di Venezia e tenuto conto di quanto stabilito dalla Commissione consultiva per la Musica in data 18 febbraio 2019 in sede di sottoriparto della quota FUS assegnata per le Attività Musicali e del verbale del 10 maggio 2019 della medesima Commissione;

fe



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

TENUTO CONTO del fatto che il decreto direttoriale 2 maggio 2019 consente di utilizzare eventuali economie di risorse in taluni settori per esigenze riferibili ad altri settori relativi alle Attività Musicali di cui al D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni;

RITENUTO di redistribuire gli arrotondamenti pari ad € 125,11 relativi a diversi settori delle Attività Musicali, alla Biennale di Venezia (art. 45 del DM 27 luglio 2017);

TENUTO CONTO di quanto previsto dall'art. 4 del decreto ministeriale 27 luglio 2017, e successive modificazioni, e sentita la Commissione Consultiva per la Musica al fine di stabilire, in linea con quanto disposto dal citato articolo 4 del DM 27 luglio 2017, l'entità delle risorse da allocare nei settori della Musica;

TENUTO CONTO del fatto che, conseguentemente, le risorse assegnate ad ogni settore della Musica sono state ripartite, sentita la Commissione consultiva per la Musica, tra i diversi sottoinsiemi, ove esistenti, automaticamente, secondo un principio di proporzionalità;

CONSIDERATO l'ammontare dei punteggi ottenuti dagli organismi per ogni sottoinsieme e i relativi valori finanziari per punto, fatto salvo quanto operato in applicazione del citato art. 49, commi 2, 3 e 4 del D.M. 27 luglio 2017, e successive modificazioni, e tenuto conto delle soglie definite dall'articolo 5, commi 10, 11 e 12 del D.M., dall'art. 18 comma 2, dall'art. 19 comma 2 e dall'art. 42 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni;

RITENUTO, pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, di dover determinare a favore degli Organismi ammessi l'assegnazione dei contributi, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, in relazione ai programmi delle Attività Musicali per l'anno 2019;

RITENUTO di dover assegnare i predetti contributi nei settori di cui agli articoli 19, 20, 21, comma 2, 24, comma 4, con riserva di ripetizione all'esito dei giudizi attualmente pendenti innanzi al Giudice Amministrativo;

D E C R E T A:

Art.1)

Teatri di tradizione (art. 18 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 18 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BERGAMO	Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo	672.355,00
BOLZANO	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	512.912,00
BRESCIA	Fondazione Teatro Grande di Brescia	662.750,00
CATANIA	Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini	1.247.889,00
CHIETI	Comune di Chieti (tramite la Deputazione teatrale del Teatro Marrucino)	135.834,00
CREMONA	Fondazione Teatro Amilcare Ponchielli	706.961,00
FERRARA	Fondazione Teatro Comunale di Ferrara	586.103,00
JESI	Fondazione Pergolesi Spontini	549.796,00
LIVORNO	Fondazione Teatro della Città di Livorno Carlo Goldoni	497.544,00
LUCCA	Azienda Teatro del Giglio	541.536,00
MACERATA	Associazione Arena Sferisterio	887.616,00
MILANO	AS.LI.CO. - Associazione Lirica e Concertistica Italiana	957.973,00
MODENA	Fondazione Teatro Comunale di Modena	819.648,00
NOVARA	Fondazione Teatro Coccia	578.035,00
PARMA	Fondazione Teatro Regio di Parma	1.201.001,00
PAVIA	Fondazione Teatro Gaetano Fraschini	592.296,00
PIACENZA	Fondazione Teatri di Piacenza	593.088,00
PISA	Fondazione Teatro di Pisa	619.337,00
RAVENNA	Fondazione Ravenna Manifestazioni	1.103.647,00
REGGIO EMILIA	Fondazione I Teatri di Reggio Emilia	800.432,00
ROVIGO	Comune di Rovigo	471.322,00
SALERNO	Comune di Salerno	495.822,00
SASSARI	Ente Concerti Marialisa De Carolis	522.518,00
SAVONA	Centro Culturale Sperimentale Lirico Sinfonico	366.300,00
TRAPANI	Ente Luglio Musicale Trapanese	472.939,00
TREVISO	Teatri e Umanesimo Latino S.p.A	397.555,00

Art. 2)

Istituzioni concertistico – orchestrali (art. 19 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 19 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
ANCONA	Fondazione Orchestra Regionale delle Marche	756.908,00
BARI	Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari	646.000,00
BOLZANO	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	1.779.861,00
FIRENZE	Fondazione Orchestra Regionale Toscana	2.115.698,00
L'AQUILA	Istituzione Sinfonica Abruzzese	1.430.000,00
MILANO	Fondazione I Pomeriggi Musicali	1.767.339,00
MILANO	Fondazione Orchestra sinfonica e Coro sinfonico di Milano Giuseppe Verdi	1.195.856,00
PADOVA	Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto	1.117.860,00
PALERMO	Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana	1.174.094,00
PARMA	Fondazione Arturo Toscanini	1.952.541,00
SANREMO	Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo	856.312,00
TARANTO	Associazione Orchestra della Magna Grecia di Taranto e Potenza	804.302,00

Art. 3)

Attività liriche ordinarie (art. 20 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 20 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
ANCONA	Fondazione Rete lirica delle Marche	195.800,00
ANCONA	Fondazione Teatro delle Muse	125.662,00
PADOVA	Comune di Padova	144.128,00
SPOLETO	Istituzione Lirico Sperimentale "A. Belli"	518.400,00

Art. 4)

Complessi strumentali (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 1 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

fl



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
FIRENZE	ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	111.076,00
L'AQUILA	ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	258.820,00
MATERA	ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	47.590,00
MATERA	ASSOCIAZIONE MATERA IN MUSICA	32.079,00
PADOVA	I SOLISTI VENETI	228.021,00
PESARO	ORCHESTRA SINFONICA G. ROSSINI DELLA PROVINCIA DI PESARO E URBINO	92.721,00
PRATO	CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»	92.128,00
SASSARI	ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	38.889,00

Art. 5)

Complessi strumentali “Prime Istanze” (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 1 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
LECCE	OLES	38.117,00
MILANO	ASSOCIAZIONE HENDEL	71.799,00
ROMA	EUROPA INCANTO ONLUS	93.131,00

Art. 6)

Complessi strumentali giovanili (art. 21 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 21, comma 2 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BARLETTA	SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE SOC. COOP.	29.461,00
BENEVENTO	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	39.581,00
BOLOGNA	ASSOCIAZIONE SENZASPINE	100.093,00
BRESCIA	ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALÒ	58.314,00
FIRENZE	ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	28.098,00
ROMA	ENSEMBLE MARE NOSTRUM	20.980,00
ROVERETO	ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI - YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA	54.003,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 7)

Circuiti regionali (art. 22 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 22 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
MATERA	BASILICATA CIRCUITO MUSICALE	74.214,00

Art. 8)

Programmazione di attività concertistiche e corali (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 23 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
AFFILE	ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	51.385,00
ALCAMO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI ALCAMO - ONLUS	19.834,00
ANCONA	ASSOCIAZIONE SPAZIOMUSICA	18.126,00
ANCONA	SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA "GUIDO MICHELLI"	36.841,00
ASOLO	ASOLO MUSICA - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	258.015,00
AVEZZANO	HARMONIA NOVISSIMA ASSOCIAZIONE CULTURALE	80.318,00
BARI	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	32.153,00
BARI	ASSOCIAZIONE MUSICALE ACCADEMIA DEI CAMERISTI	27.537,00
BARI	CAMERATA MUSICALE BARESE	348.260,00
BARI	COLLEGIUM MUSICUM BARI - ASSOCIAZIONE MUSICALE	32.178,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BARLETTA	ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA G. CURCI	41.087,00
BELLUNO	CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE	45.542,00
BENEVENTO	ISTITUZIONE SINFONICA DI BENEVENTO E DEL SANNIO	31.016,00
BIELLA	ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE LORENZO PEROSI	51.852,00
BOLOGNA	ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	244.648,00
BOLOGNA	ASSOCIAZIONE MUSICALE "CONOSCERE LA MUSICA - MARIO PELLEGRINI"	25.071,00
BOLOGNA	FONDAZIONE MUSICA INSIEME	85.951,00
BOLOGNA	REGIA ACCADEMIA FILARMONICA	31.085,00
BOLZANO	SOCIETÀ DEI CONCERTI	33.162,00
BRINDISI	ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE "NINO ROTA"	38.843,00
CAGLIARI	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI	14.928,00
CAMPOBASSO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS ONLUS	60.165,00
CASERTA	ASSOCIAZIONE MUSICALE ANNA JERVOLINO	50.909,00
CASERTA	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA	82.913,00
CASTELLANA GROTTE	AUDITORIUM ASSOCIAZIONE CONCERTISTICA	29.976,00
CATANIA	ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	105.431,00
CATANIA	ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	62.716,00
CATANIA	CAMERATA POLIFONICA SICILIANA	37.581,00
CORMONS	ASSOCIAZIONE CIRCOLO CONTROTEMPO	32.764,00
CROTONE	SOCIETÀ BEETHOVEN ACAM	89.463,00
EMPOLI	CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI	23.025,00
FANO	FANO JAZZ NETWORK - SOC. COOP.	68.101,00
FERRARA	ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	173.336,00
FIRENZE	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI FIRENZE ONLUS	562.892,00
FIRENZE	ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	117.431,00
FIRENZE	CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPO REALE	41.454,00
FIRENZE	MUSICUS CONCENTUS	65.361,00
FOGGIA	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI FOGGIA	40.720,00
FOLIGNO	AMICI DELLA MUSICA DI FOLIGNO	34.479,00
FOLIGNO	ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	48.484,00

fu



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
GENOVA	GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE ONLUS	311.434,00
GORIZIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	32.612,00
GROTTAZZOLINA	EVENTI SCRL	54.413,00
IMOLA	ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL	169.047,00
LA SPEZIA	SOCIETÀ DEI CONCERTI ONLUS	61.271,00
LAGONEGRO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE	19.003,00
LAMEZIA TERME	ASSOCIAZIONE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE CALABRIA	304.676,00
LANCIANO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FEDELE FENAROLI	17.900,00
L'AQUILA	ENTE MUSICALE SOCIETÀ AQUILANA DEI CONCERTI "B. BARATTELLI"	448.308,00
LATINA	FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	56.452,00
LECCE	ASSOCIAZIONE CAMERATA MUSICALE SALENTINA	68.762,00
LUCCA	ASSOCIAZIONE MUSICALE LUCCHESI	39.468,00
MACERATA	ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	32.148,00
MANTOVA	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	185.130,00
MANTOVA	ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DELLA MUSICA	49.804,00
MESSINA	ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	99.136,00
MESSINA	ASSOCIAZIONE MUSICALE "VINCENZO BELLINI"	38.877,00
MESSINA	FILARMONICA LAUDAMO	103.148,00
MILANO	ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CAPPELLA MUSICALE	42.285,00
MILANO	ASSOCIAZIONE SERATE MUSICALI	533.636,00
MILANO	COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE A.R.L.	73.588,00
MILANO	DIVERTIMENTO ENSEMBLE	60.474,00
MILANO	FONDAZIONE GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA	315.057,00
MILANO	FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	78.985,00
MILANO	FONDAZIONE LA SOCIETÀ DEI CONCERTI	388.381,00
MILANO	MILANO CLASSICA SCARL	158.126,00
MILANO	SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO	126.504,00
MOLA DI BARI	ASSOCIAZIONE GIOVANNI PADOVANO INIZIATIVE MUSICALI	66.000,00

Ru



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
MOLFETTA	FONDAZIONE MUSICALE VINCENZO MARIA VALENTE	36.818,00
MONDOVÌ	FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS	32.340,00
MONFALCONE	COMUNE DI MONFALCONE - SERVIZIO N. 1 - TEATRO COMUNALE	58.232,00
MONOPOLI	ASSOCIAZIONE "AMICI DELLA MUSICA" DI MONOPOLI	38.348,00
MONOPOLI	ASSOCIAZIONE MUSICALE EUTERPE	43.010,00
NAPOLI	ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI ENTE MORALE	118.326,00
NAPOLI	ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA	70.850,00
NAPOLI	ASSOCIAZIONE NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI	80.204,00
NAPOLI	CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETÀ DE'TURCHINI	135.316,00
NOTO	ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTÀ DI NOTO	73.532,00
NOVARA	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA "VITTORIO COCITO"	45.255,00
NOVARA	ASSOCIAZIONE CULTURALE REST-ART	45.090,00
ORISTANO	CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	35.712,00
ORISTANO	ENTE CONCERTI ALBA PANI PASSINO	45.014,00
PADOVA	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA	129.748,00
PADOVA	CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA	36.577,00
PALERMO	ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA	223.633,00
PALESTRINA	FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	18.093,00
PAVIA	ASSOCIAZIONE GHISLIERI MUSICA	27.655,00
PERUGIA	FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	320.084,00
PESARO	ENTE CONCERTI DI PESARO	61.217,00
PESCARA	ACCADEMIA MUSICALE PESCARESE	34.082,00
PESCARA	SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA "L. BARBARA" - ENTE MORALE	117.962,00
PINEROLO	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	42.368,00
POTENZA	ATENEO MUSICA BASILICATA	42.444,00

Ru



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
RAVENNA	ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI S.C.AR.L.	51.500,00
RAVENNA	EMILIA ROMAGNA CONCERTI SOC. COOP.	30.907,00
RAVENNA	JAZZ NETWORK	158.747,00
REGGIO EMILIA	FONDAZIONE I TEATRI DI REGGIO EMILIA	312.833,00
RIMINI	COMUNE DI RIMINI	76.711,00
ROMA	A.GI.MUS. ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE	245.174,00
ROMA	ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	619.162,00
ROMA	ASSOCIAZIONE CORO POLIFONICO ROMANO "GASTONE TOSATO" ORATORIO DEL GONFALONE	43.455,00
ROMA	ASSOCIAZIONE CULTURALE I CONCERTI NEL PARCO	69.396,00
ROMA	ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPIETTO	29.130,00
ROMA	ASSOCIAZIONE CULTURALE SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	41.984,00
ROMA	ASSOCIAZIONE EUROPA MUSICA	109.971,00
ROMA	ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINA LENTE	70.348,00
ROMA	ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	41.734,00
ROMA	ASSOCIAZIONE NUOVA CONSONANZA	83.307,00
ROMA	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	48.426,00
ROMA	ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	85.451,00
ROMA	COOP ART	54.769,00
ROMA	ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	442.529,00
ROMA	MUSICAIMMAGINE ASSOCIAZIONE CULTURALE	34.098,00
ROVERETO	ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO	35.198,00
ROVIGO	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	63.472,00
RUDA	CORO POLIFONICO DI RUDA	32.432,00
SAN SEVERO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI SAN SEVERO	38.800,00
SASSARI	ASSOCIAZIONE CULTURALE ELLIPSIS	37.411,00
SASSARI	COOPERATIVA TEATRO E/O MUSICA	211.101,00
SAVIGLIANO	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI SAVIGLIANO	36.682,00
SAVONA	ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA	84.497,00
SELVA DI FASANO	ASSOCIAZIONE FASANO MUSICA	41.653,00
SULMONA	CAMERATA MUSICALE SULTONESE ONLUS	60.165,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
TARANTO	AMICI DELLA MUSICA DI TARANTO	38.897,00
TAVAGNACCO - FRAZ. COLUGNA	FONDAZIONE LUIGI BON	37.581,00
TERAMO	SOCIETÀ DELLA MUSICA E DEL TEATRO PRIMO RICCITELLI	130.695,00
TERNI	ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA	44.031,00
TERNI	ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA	36.535,00
TORINO	ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA O.N.L.U.S.	36.627,00
TORINO	ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA	91.730,00
TORINO	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	84.670,00
TORINO	UNIONE MUSICALE ONLUS	460.690,00
TRAPANI	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI TRAPANI	34.420,00
TRENTO	SOCIETÀ FILARMONICA DI TRENTO	72.742,00
TRIESTE	ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC	36.726,00
UDINE	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI UDINE	39.451,00
UDINE	FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE	42.979,00
VEDELAGO	VENETO JAZZ	118.101,00
VENEZIA	ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	10.851,00
VENEZIA	ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA MESTRE ONLUS	31.374,00
VENEZIA	L'OFFERTA MUSICALE DI VENEZIA	44.924,00
VERCELLI	ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE	173.880,00
VERCELLI	ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DEL QUARTETTO	43.830,00
VERONA	SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA DI VERONA	89.485,00
VICENZA	ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA	84.150,00
VICENZA	SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA	111.280,00

fu



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 9)

Programmazione di attività concertistiche e corali "Prime Istanze" (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 23 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
FORLÌ	ASSOCIAZIONE AREA SISMICA	20.000,00
MATERA	LA CAMERATA DELLE ARTI	112.707,00
MILANO	ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA CON LE ALI	44.357,00
SAVONA	ENSEMBLE NUOVE MUSICHE	25.489,00
VENEZIA	MUSIKÀMERA	46.760,00
VERCELLI	CASANOEGO	23.949,00

Art. 10)

Festival (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BARGA (LU)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA BARGA	54.870,00
BARI	- TIME ZONES	38.348,00
BARI	- ASSOCIAZIONE CULTURALE L'AMOROSO	34.686,00
BERCHIDDA (OT)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	62.512,00
BRESCIA	- ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO	300.763,00
CAGLIARI	- FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	73.536,00
CATANIA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCHE	86.125,00
CERVO (IM)	- COMUNE DI CERVO	42.000,00
CITTA' DI CASTELLO (PG)	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	139.019,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
CREMONA	- FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	111.954,00
FIRENZE	- ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	33.813,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	41.772,00
FORLI'	- ROMAGNA MUSICA SOC. COOP.	48.213,00
JESI (AN)	- FONDAZIONE PERGOLESÌ SPONTINI	155.163,00
LUCCA	- ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	55.329,00
MANTOVA	- ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	32.149,00
MARTINA FRANCA (TA)	- FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	474.546,00
MATERA	- ENSEMBLE GABRIELI	70.080,00
MILANO	- MILANO MUSICA - ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA	115.269,00
MONTEPULCIANO (SI)	- FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE	102.625,00
PERUGIA	- FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	126.699,00
POMIGLIANO D'ARCO (NA)	- FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	45.269,00
RAVELLO (SA)	- FONDAZIONE RAVELLO	193.267,00
RIETI	- FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO	95.179,00
ROMA	- INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	89.826,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	109.164,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	85.290,00
ROMA	- FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	57.230,00
ROMA	- ASSOCIAZIONE TEATRO DELL'ASCOLTO	31.025,00
SIENA	- FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	221.517,00
SOGLIANO CAVOUR (LE)	- ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LOCOMOTIVE	29.021,00
STRESA (VB)	- ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA - FESTIVAL INTERNAZIONALE	285.792,00
TAGLIACOZZO (AQ)	- COMUNE DI TAGLIACOZZO	49.434,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 11)

Festival “prime istanze” (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
AMELIA (TR)	- SOCIETÀ TEATRALE	34.613,00
BARI	- ASSOCIAZIONE ABUSUAN	53.010,00
LECCE	- SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB	56.052,00
MELPIGNANO (LE)	- FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	124.101,00
MILANO	- ASSOCIAZIONE BEATMI	95.264,00
NEPI (VT)	- ASSOCIAZIONE FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	80.891,00
TORINO	- FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	145.792,00
TORINO	- ASSOCIAZIONE CULTURALE SITUAZIONE XPLOSIVA	78.510,00

Art. 12)

Festival di assoluto prestigio (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 24 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
PARMA	- FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	123.897,00
PERUGIA	- FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	263.917,00
PESARO (PU)	- ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE	1.033.680,00
RAVENNA	- FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	993.683,00
VIAREGGIO (LU)	- FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	701.000,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 13)

Azioni trasversali – Promozione (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 41 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico		
SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BOLOGNA	- IL SAGGIATORE MUSICALE	56.311,00
PESARO	- FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	73.580,00
ROMA	- EUROPA INCANTO ONLUS	52.557,00
Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale		
SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BIELLA	FONDAZIONE ACCADEMIA DI ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE E.T.S. LORENZO PEROSI ONLUS	136.105,00
BOLOGNA	THE BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATER	71.237,00
FIESOLE	FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	219.524,00
IMOLA	ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE	164.643,00
MARTINA FRANCA	FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	75.075,00
MILANO	ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	169.455,00
PINEROLO	ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	42.368,00
SIENA	FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	219.524,00
SIENA	ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	151.945,00
SPOLETO	ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	153.667,00
Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale		

Ki



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BOLZANO	- FONDAZIONE FERRUCCIO BUSONI – GUSTAV MAHLER	118.200,00
FIRENZE	- ASSOCIAZIONE I-JAZZ	90.420,00
RECANATI	- MUSICULTURA	171.446,00
ROMA	- CIDIM - COMITATO NAZIONALE ITALIANO MUSICA	334.144,00
Azioni trasversali - Promozione - Progetti di coesione ed inclusione sociale		
SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
ROMA	ANBIMA	58.832,00
SAN VITO AL TAGLIAMENTO	FENIARCO – FEDERAZIONE NAZIONALE ITALIANA DELLE ASSOCIAZIONI REGIONALI CORALI	61.167,00

Art. 14)

Tournée all'estero (art. 42 del D.M. 27 luglio 2017)

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, ai sottoelencati organismi sono assegnati, ai sensi dell'articolo 42 del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, i seguenti contributi **in euro** per l'anno 2019, sulla base dei punteggi di cui alla tabella allegata:

SEDE LEGALE	ORGANISMO	CONTRIBUTO
BOLZANO	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento (Tournée in Giappone)	34.795,00
FIRENZE	Orchestra Regionale Toscana (Tournée in Germania e Austria)	18.146,00
MILANO	Fondazione Teatro alla Scala di Milano (Tournée in Cina)	37.004,00
MILANO	Fondazione Teatro alla Scala di Milano (Tournée in Germania)	37.004,00
ROMA	Accademia Nazionale di Santa Cecilia Fondazione (Tournée nel Regno Unito)	37.004,00
ROMA	Accademia Nazionale di Santa Cecilia Fondazione (Tournée nei Paesi Bassi)	17.300,00
ROVERETO	Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra (Tournée in Palestina)	26.000,00

Ru



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Art. 15)

1. In linea con il parere reso dalla Commissione consultiva per la Musica in data 18 febbraio 2019 e in data 10 maggio 2019, è assegnato alla Fondazione La Biennale di Venezia, ai sensi dell'art. 45, comma 1, del decreto ministeriale 27 luglio 2017 e successive modificazioni, per la realizzazione delle attività del settore musica, per l'anno 2019, un contributo di € 924.125,11.

Art. 16)

1. L'erogazione dei contributi assegnati, con il presente decreto direttoriale, è subordinata alle disponibilità presenti in bilancio. L'importo delle singole sovvenzioni è suscettibile di integrazione qualora – successivamente alla adozione del presente decreto - dovesse essere disposta l'integrazione di fondi o comunque in presenza di disponibilità finanziaria. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore della quota del settore, si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati, fermo restando quanto previsto dall'art. 49, comma 2 del D.M. 27 luglio 2017 e successive modificazioni.

2. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 6622-PG1, esercizio finanziario 2019, dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali.

3. Gli impegni di spesa verranno autorizzati alla luce delle disponibilità di bilancio presenti sul sistema di contabilità gestionale (Si.Co.GE.).

Art. 17)

1. Avverso il presente decreto è ammesso ricorso al T.A.R. entro 60 giorni, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla pubblicazione.

Art. 18)

1. Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale della Direzione generale Spettacolo con valore di notifica nei confronti degli organismi interessati: <http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it/>, senza l'invio di ulteriori comunicazioni.

Il presente decreto è trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Onofrio Cutala



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Tabelle allegate al D.D.:

Teatri di tradizione (art. 18 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 16.993.209,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 4.510.510,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO MASSIMO V. BELLINI	23,00	8,65	38,08	69,73	1.247.889,00
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	24,00	18,34	24,77	67,11	1.201.001,00
FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	21,00	17,61	23,06	61,67	1.103.647,00
ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA (GESTIONE TEATRO SOCIALE DI COMO)	18,00	17,30	18,23	53,53	957.973,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 6.111.611,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO DONIZETTI DI BERGAMO	17,00	14,41	28,39	59,80	672.355,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI MODENA	19,00	18,11	31,99	69,10	819.648,00
ASSOCIAZIONE ARENA SFERISTERIO	25,00	18,33	31,50	74,83	887.616,00
FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	26,00	10,47	23,13	59,60	706.961,00
FONDAZIONE I TEATRI	31,00	12,55	23,93	67,48	800.432,00
FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA	12,50	14,65	22,85	50,00	593.088,00
ENTE LUGLIO MUSICALE TRAPANESE	12,00	9,89	20,38	42,27	472.939,00 ⁽⁴⁾
COMUNE DI SALERNO	10,00	12,34	19,46	41,80	495.822,00
FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA	24,00	13,42	20,07	57,49	662.750,00 ⁽⁷⁾
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 6.371.088,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO COCCIA	10,00	17,12	33,06	60,18	578.035,00
FONDAZIONE TEATRO DI PISA	17,00	14,05	33,43	64,48	619.337,00
FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI	21,00	16,18	29,54	66,72	592.296,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE TEATRO DELLA CITTA' DI LIVORNO CARLO GOLDONI	12,00	10,27	29,53	51,80	497.544,00
FONDAZIONE PERGOLESÌ SPONTINI	22,50	12,51	22,23	57,24	549.796,00
ENTE CONCERTI MARIALISA DE CAROLIS	12,50	14,12	27,78	54,40	522.518,00
AZIENDA TEATRO DEL GIGLIO - ATG	17,00	13,28	26,10	56,38	541.536,00
COMUNE DI ROVIGO - GESTIONE TEATRO SOCIALE	13,00	13,81	22,26	49,07	471.322,00
CENTRO CULTURALE SPERIMENTALE LIRICO SINFONICO TEATRO DELL'OPERA GIOCOSA - ONLUS	12,00	9,09	17,37	38,46	366.300,00 ⁽⁴⁾

ka



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA	26,50	10,63	23,89	61,02	586.103,00
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	27,00	7,76	18,64	53,40	512.912,00
TEATRI E UMANESIMO LATINO SPA	12,00	9,40	19,99	41,39	397.555,00
COMUNE DI CHIETI (TRAMITE LA DEPUTAZIONE TEATRALE DEL TEATRO MARRUCINO)	10,50	9,77	15,02	35,29	135.834,00 ⁽⁴⁾

Istituzioni concertistico-orchestrali (art. 19 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamento € 15.596.771,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 4.322.491,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA E CORO SINFONICO DI MILANO GIUSEPPE VERDI	34,00	19,81	37,15	90,96	1.195.856,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA	10,00	10,85	27,58	48,43	1.174.094,00
FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI	34,00	16,48	30,06	80,54	1.952.541,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 6.308.898,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA	30,00	15,96	38,52	84,48	2.115.698,00
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	26,00	13,06	31,51	70,57	1.767.339,00
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO	27,00	11,51	32,56	71,07	1.779.861,00
ORCHESTRA SINFONICA DELLA CITTÀ METROPOLITANA DI BARI	10,00	15,25	28,44	53,69	646.000,00 ⁽²⁾
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 4.965.382,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA DI SANREMO	22,00	14,39	33,79	70,18	856.312,00 ⁽⁴⁾
ISTITUZIONE SINFONICA ABRUZZESE	24,00	17,87	39,67	81,54	1.430.000,00 ⁽⁶⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO	25,00	12,56	33,28	70,84	1.117.860,00
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DELLA MAGNA GRECIA DI TARANTO E POTENZA	21,00	18,00	27,67	66,67	804.302,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE DELLE MARCHE	24,00	11,07	25,08	60,15	756.908,00 ⁽²⁾

fu



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Attività liriche ordinarie (art. 20 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamento € 983.990,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 714.200,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	34,00	13,82	39,89	87,71	518.400,00 ⁽²⁾
FONDAZIONE RETE LIRICA DELLE MARCHE	15,00	21,54	36,83	73,37	195.800,00 ⁽⁴⁾
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 269.790,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
COMUNE DI PADOVA	20,00	20,67	38,80	79,47	144.128,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE TEATRO DELLE MUSE	20,00	12,03	26,86	58,89	125.662,00 ⁽⁴⁾

Complessi strumentali (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamento € 901.324,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 184.849,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
Camerata strumentale «Città di Prato»	22,00	17,73	32,37	72,10	92.128,00 ⁽⁴⁾
Orchestra Sinfonica G. Rossini della Provincia di Pesaro e Urbino	16,00	20,24	31,70	67,94	92.721,00 ⁽⁴⁾
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 597.917,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE I SOLISTI AQUILANI	16,00	17,21	33,26	66,47	258.820,00 ⁽⁴⁾
I SOLISTI VENETI	32,00	9,97	26,89	68,86	228.021,00 ⁽²⁾
ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	19,00	16,89	33,83	69,72	111.076,00 ⁽⁴⁾
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 118.558,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE R. D'AMBROSIO	10,00	20,77	31,66	62,43	47.590,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE BLUE NOTE ORCHESTRA - ORCHESTRA JAZZ DELLA SARDEGNA	16,00	8,61	28,51	53,12	38.889,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MATERA IN MUSICA	10,00	17,16	26,27	53,43	32.079,00 ⁽⁴⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Complessi strumentali "Prime Istanze" (art. 21 comma 1 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 203.047,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 203.047,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
OLES	10,00	15,01	28,02	53,03	38.117,00 ⁽⁴⁾
EUROPA INCANTO ONLUS	10,00	14,76	31,12	55,88	93.131,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE HENDEL	10,00	12,51	16,85	39,36	71.799,00 ⁽⁴⁾

Complessi strumentali giovanili (art. 21 comma 2 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 330.530,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 154.096,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
SENZASPINE	32,00	21,47	38,48	91,95	100.093,00
ORCHESTRA DEI GIOVANI EUROPEI- YOUNG MUSICIANS EUROPEAN ORCHESTRA	12,00	14,25	23,36	49,61	54.003,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 127.356,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE GASPARO DA SALO	25,00	10,45	27,19	62,64	58.314,00 ⁽³⁾
SOUNDIFF - DIFFRAZIONI SONORE SOC. COOP.	14,00	17,99	33,12	65,11	29.461,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE I FILARMONICI DI BENEVENTO	10,00	15,99	27,88	53,87	39.581,00
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 49.078,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	11,00	12,42	36,50	59,92	28.098,00
ENSEMBLE MARE NOSTRUM	10,00	14,52	20,22	44,74	20.980,00

Circuiti regionali (art. 22 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 74.214,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 74.214,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
Basilicata Circuito Musicale	23,00	20,00	40,00	83,00	74.214,00 ⁽⁴⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Programmazione di attività concertistiche e corali (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 14.308.260,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 2.726.230,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MANIFESTAZIONI ARTISTICHE CALABRIA	14,00	21,95	26,89	62,84	304.676,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	34,00	7,44	22,05	63,49	619.162,00
A.GI.MUS. ASSOCIAZIONE GIOVANILE MUSICALE	12,50	15,25	20,58	48,33	245.174,00 ⁽⁴⁾
UNIONE MUSICALE ONLUS	16,50	10,68	20,06	47,24	460.690,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FIRENZE ONLUS	22,50	14,95	20,27	57,72	562.892,00
SERATE MUSICALI	24,50	12,55	17,67	54,72	533.636,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 2.221.406,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE	25,00	9,28	30,19	64,47	311.434,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	22,00	12,61	23,12	57,73	185.130,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE BARESE	23,00	8,50	18,95	50,45	348.260,00
FONDAZIONE I TEATRI	27,00	12,30	18,42	57,72	312.833,00 ⁽⁴⁾
ENTE MUSICALE SOCIETA' AQUILANA DEI CONCERTI B.BARATTELLI	22,00	13,04	26,91	61,95	448.308,00 ⁽⁶⁾
GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA	13,00	10,44	22,20	45,64	315.057,00
SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI MILANO	25,00	15,61	26,07	66,68	126.504,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE	11,50	12,88	22,01	46,39	173.880,00 ⁽²⁾
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 2.131.668,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE LA SOCIETÀ DEI CONCERTI	25,00	10,12	25,99	61,11	388.381,00
ISTITUZIONE UNIVERSITARIA DEI CONCERTI	33,00	10,09	26,54	69,63	442.529,00
ASSOCIAZIONE EMILIA ROMAGNA FESTIVAL	11,00	12,41	25,98	49,39	169.047,00 ⁽²⁾
SOCIETÀ DELLA MUSICA E DEL TEATRO PRIMO RICCITELLI	11,00	15,95	26,07	53,02	130.695,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE LUIGI BON	14,00	20,28	22,14	56,42	37.581,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	27,00	13,62	21,13	61,75	320.084,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEL TEATRO E DELLA MUSICA "L. BARBARA" - ENTE MORALE	15,00	13,17	20,23	48,40	117.962,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE GHISLIERIMUSICA	12,00	18,26	19,16	49,42	27.655,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE EUROPA MUSICA	11,00	10,82	15,12	36,94	109.971,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA	20,00	13,29	21,84	55,13	129.748,00 ⁽⁴⁾
ASOLO MUSICA - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA	15,00	10,78	18,66	44,44	258.015,00 ⁽⁴⁾

61



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Quarto sottoinsieme: risorse assegnate € 2.133.992,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
COOPERATIVA TEATRO E/O MUSICA	13,00	9,92	26,10	49,02	211.101,00
ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	18,00	11,97	29,88	59,85	117.431,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE BOLOGNA FESTIVAL	21,00	9,80	26,01	56,81	244.648,00
FANO JAZZ NETWORK	14,00	10,80	22,50	47,30	68.101,00 ⁽⁴⁾
ORCHESTRA SINFONICA DI SAVONA	11,00	12,24	20,34	43,58	84.497,00 ⁽⁴⁾
MILANO CLASSICA ORCHESTRA DA CAMERA	15,00	11,46	24,33	50,79	158.126,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE CATANIA JAZZ	19,00	11,22	22,86	53,08	105.431,00 ⁽⁴⁾
VENETO JAZZ	14,00	11,28	27,92	53,20	118.101,00 ⁽⁴⁾
HARMONIA NOVISSIMA	11,00	13,92	23,44	48,36	80.318,00 ⁽⁴⁾
ORCHESTRA ITALIANA DEL CINEMA	18,00	11,34	14,53	43,87	48.426,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ DEL QUARTETTO DI VICENZA	19,00	13,24	25,43	57,67	111.280,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA G. CURCI	11,00	16,46	21,37	48,83	41.087,00 ⁽⁴⁾
CENTRO DI MUSICA ANTICA PIETÀ DE' TURCHINI	21,00	14,64	16,63	52,27	135.316,00 ⁽²⁾
JAZZ NETWORK	26,00	11,89	21,42	59,31	158.747,00 ⁽⁴⁾
EVENTI SCRL	21,00	12,78	20,59	54,37	54.413,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FERRARA MUSICA	29,00	13,11	18,06	60,17	173.336,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE SICILIANA AMICI DELLA MUSICA	19,00	13,28	19,65	51,93	223.633,00
Quinto sottoinsieme: risorse assegnate € 1.815.709,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
CAMERATA POLIFONICA SICILIANA	13,00	8,94	18,71	40,65	37.581,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE REST - ART	18,00	9,33	16,90	44,23	45.090,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI	12,00	11,41	17,02	40,43	80.204,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA FILARMONICA DI TORINO	15,00	8,85	15,19	39,04	84.670,00
SOCIETÀ' BEETHOVEN ACAM	11,00	13,47	16,78	41,25	89.463,00
FONDAZIONE MUSICA INSIEME	16,00	9,25	19,43	44,68	85.951,00 ⁽⁴⁾
COOPERATIVA DELLE ARTI E DELLE CORTI SOCIETÀ COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE A.R.L.	11,50	7,02	15,41	33,93	73.588,00
SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA DI VERONA	14,00	7,99	19,27	41,26	89.485,00
ACCADEMIA FILARMONICA DI MESSINA	15,00	11,31	19,40	45,71	99.136,00
COMUNE DI RIMINI	12,00	6,96	16,41	35,37	76.711,00
L'OFFERTA MUSICALE	11,00	13,01	18,20	42,21	44.924,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	16,00	7,56	16,22	39,78	42.368,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE SULMONESE ONLUS	13,00	11,19	17,11	41,30	60.165,00 ⁽⁴⁾
FILARMONICA LAUDAMO	17,00	13,57	16,99	47,56	103.148,00
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA	15,00	9,90	13,90	38,80	84.150,00
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI CASERTA	13,00	11,48	13,75	38,23	82.913,00
NUOVA CONSONANZA	27,00	7,90	12,46	47,36	83.307,00 ⁽⁴⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

ASSOCIAZIONE CONCERTI CITTA' DI NOTO	17,00	9,24	13,14	39,38	73.532,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ FILARMONICA DI TRENTO	12,00	9,69	11,85	33,54	72.742,00
ASSOCIAZIONE LINGOTTO MUSICA	24,00	8,99	13,10	46,09	91.730,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ALESSANDRO SCARLATTI - ENTE MORALE	20,00	10,99	20,20	51,19	118.326,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA WALTER DE ANGELIS - ONLUS	16,00	13,45	14,90	44,35	60.165,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ANNA JERVOLINO	13,00	11,37	14,47	38,84	50.909,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ROMA SINFONIETTA	18,00	10,31	11,09	39,40	85.451,00
Sesto sottoinsieme: risorse assegnate € 1.733.090,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ETNEA	13,00	9,30	18,26	40,56	62.716,00
ASSOCIAZIONE GIOVANNI PADOVANO INIZIATIVE MUSICALI	11,00	14,37	20,24	45,61	66.000,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (UDINE)	16,00	10,47	19,78	46,25	39.451,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI - ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE E.T.S.	10,00	16,87	20,38	47,25	51.852,00 ⁽⁴⁾
COOP ART	11,00	9,35	15,07	35,42	54.769,00
AMICI DELLA MUSICA (TARANTO)	15,00	11,34	15,83	42,17	38.897,00 ⁽⁴⁾
CAMERATA MUSICALE SALENTINA	16,00	12,71	15,76	44,47	68.762,00
FONDAZIONE I POMERIGGI MUSICALI	14,00	9,53	27,97	51,50	78.985,00 ⁽⁴⁾
MUSICUS CONCENTUS	18,00	9,23	15,04	42,27	65.361,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE IL TEMPIETTO	13,00	8,34	17,52	38,86	29.130,00 ⁽⁴⁾
EMILIA ROMAGNA CONCERTI SOC COOP ARL	19,00	11,72	15,66	46,38	30.907,00 ⁽⁴⁾
I CONCERTI NEL PARCO	19,00	9,95	15,93	44,88	69.396,00
ASSOCIAZIONE OMAGGIO ALL'UMBRIA	18,00	14,96	13,72	46,68	48.484,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ANGELO MARIANI	11,00	9,62	15,25	35,87	51.500,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE LUCCHESE ONLUS	12,00	10,66	15,97	38,63	39.468,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA REGIONALE FILARMONIA VENETA	16,00	11,82	13,29	41,11	63.472,00 ⁽⁴⁾
COMUNE DI MONFALCONE	13,00	8,97	15,69	37,66	58.232,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CAPPELLA MUSICALE	15,00	7,98	15,83	38,81	42.285,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA MUSICALE PESCARRESE	19,00	12,69	13,26	44,95	34.082,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE FESTINA LENTE	26,00	9,96	14,68	50,64	70.348,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE MAGGIO DELLA MUSICA	19,00	9,86	16,96	45,82	70.850,00
FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE	13,00	10,95	10,99	34,94	42.979,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DELLA MUSICA	10,50	10,90	15,05	36,45	49.804,00 ⁽⁴⁾
CENTRO DI RICERCA PRODUZIONE E DIDATTICA MUSICALE TEMPO REALE	13,00	9,82	15,77	38,59	41.454,00 ⁽²⁾
SOCIETÀ DEI CONCERTI ONLUS	15,00	10,19	13,53	38,72	61.271,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI CAGLIARI	11,00	8,80	13,73	33,53	14.928,00 ⁽⁴⁾
ATENEIO MUSICA BASILICATA	14,00	12,40	13,31	39,71	42.444,00 ⁽⁴⁾

fi



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

ENTE CONCERTI DI PESARO	15,00	8,74	15,85	39,59	61.217,00
CIRCOLO CULTURALE BELLUNESE	15,00	12,04	13,56	40,60	45.542,00 ⁽⁴⁾
SOCIETÀ AMICI DELLA MUSICA GUIDO MICHELLI	16,00	9,32	12,52	37,84	36.841,00 ⁽⁴⁾
ELLIPSIS	13,00	14,51	14,15	41,66	37.411,00 ⁽⁴⁾
CIRCOLO CONTROTEMPO	16,00	11,07	21,80	48,87	32.764,00 ⁽⁴⁾
DIVERTIMENTO ENSEMBLE	17,00	9,34	12,77	39,11	60.474,00
ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA	15,00	13,22	12,22	40,44	36.535,00 ⁽⁴⁾
AMICI DELLA MUSICA FOLIGNO	18,00	10,54	13,83	42,37	34.479,00 ⁽²⁾
Settimo sottoinsieme: risorse assegnate € 1.546.165,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE ERNICO - SIMBRUINA	26,00	9,74	21,32	57,06	51.385,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE "VINCENZO BELLINI"	12,00	13,87	27,46	53,33	38.877,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (MONOPOLI)	12,00	13,41	24,37	49,78	38.348,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (SAVIGLIANO)	16,00	10,14	24,41	50,55	36.682,00 ⁽⁴⁾
CENTRO STUDI MUSICALI FERRUCCIO BUSONI	20,00	10,92	20,22	51,14	23.025,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE EUTERPE	17,00	9,44	22,46	48,90	43.010,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICAIMMAGINE	16,00	8,28	20,10	44,38	34.098,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	14,00	10,21	18,44	42,65	56.452,00 ⁽³⁾
AMICI DELLA MUSICA VITTORIO COCITO	17,00	8,60	19,51	45,11	45.255,00
ASSOCIAZIONE NOVA AMADEUS	18,00	7,48	16,12	41,60	41.734,00
CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA	15,00	7,38	20,72	43,10	36.577,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA SAN SEVERO	13,00	11,07	20,69	44,76	38.800,00 ⁽⁴⁾
SCUOLA POPOLARE DI MUSICA DI TESTACCIO	20,00	7,02	19,53	46,55	41.984,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FILARMONICA UMBRA	17,00	8,44	18,45	43,89	44.031,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ONLUS	15,00	8,20	15,41	38,61	31.374,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CORO POLIFONICO ROMANO	16,00	7,13	19,67	42,80	43.455,00 ⁽³⁾
SPAZIOMUSICA	11,00	10,48	20,15	41,63	18.126,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ARTISTICO MUSICALE NINO ROTA	15,00	12,59	17,41	45,00	38.843,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AUDITORIUM	15,00	14,33	21,99	51,32	29.976,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE MUSICALE V.M. VALENTE	16,00	7,97	12,73	36,70	36.818,00
FASANOMUSICA	13,00	11,59	24,97	49,56	41.653,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	10,00	7,64	16,19	33,83	18.093,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ACADEMIA MONTIS REGALIS ONLUS	17,00	12,47	17,54	47,01	32.340,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE "CONOSCERE LA MUSICA - MARIO PELLEGRINI"	19,00	11,06	19,79	49,85	25.071,00 ⁽⁴⁾
REGIA ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	18,00	12,60	13,74	44,34	31.085,00 ⁽⁴⁾

81



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

SOCIETÀ DEI CONCERTI DI BOLZANO	14,00	8,76	15,17	37,93	33.162,00 ⁽⁴⁾
COLLEGIUM MUSICUM	17,00	14,24	13,84	45,08	32.178,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (FOGGIA)	16,00	10,44	14,15	40,59	40.720,00
ACCADEMIA DEI CAMERISTI	18,00	10,19	13,70	41,89	27.537,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA FEDELE FENAROLI	17,00	7,34	15,58	39,92	17.900,00 ⁽²⁾
ENTE CONCERTI ALBA PANI PASSINO ORISTANO	17,00	11,98	15,89	44,87	45.014,00
ASSOCIAZIONE FILARMONICA DI ROVERETO	16,50	11,18	18,92	46,60	35.198,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE MUSICALE APPASSIONATA	14,00	8,30	13,43	35,73	32.148,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE SOCIETÀ DEL QUARTETTO	20,00	10,56	12,89	43,45	43.830,00 ⁽³⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE NEL GIOCO DEL JAZZ	19,00	10,12	16,77	45,89	32.153,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA (TRAPANI)	17,00	11,61	12,93	41,54	34.420,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC	22,00	8,87	12,60	43,47	36.726,00 ⁽⁴⁾
I.S.B.E.S. - ISTITUZIONE SINFONICA DI BENEVENTO E DEL SANNIO	19,00	13,04	10,42	42,46	31.016,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA CORALE STEFANO TEMPIA O.N.L.U.S.	17,00	8,86	10,65	36,51	36.627,00
CORO POLIFONICO DI RUDA	20,00	10,86	11,06	41,92	32.432,00 ⁽⁴⁾
CORO A TENORES CULTURA POPOLARE DI NEONELI	18,00	11,52	13,17	42,69	35.712,00 ⁽⁴⁾
ASS.NE AMICI DELLA MUSICA (ALCAMO)	16,00	11,19	11,50	38,69	19.834,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE "MAESTRO RODOLFO LIPIZER" ONLUS	22,00	7,04	9,37	38,41	32.612,00 ⁽⁴⁾
ARCHIVIO MUSICALE GUIDO ALBERTO FANO ONLUS	10,50	8,25	12,86	31,61	10.851,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE	21,00	8,13	6,34	35,47	19.003,00 ⁽⁴⁾

Programmazione di attività concertistiche e corali "Prime Istanze" (art. 23 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 273.262,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 159.467,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
MUSIKÀMERA DI VENEZIA	11,00	19,18	28,68	58,86	46.760,00 ⁽⁴⁾
LA CAMERATA DELLE ARTI - MATERA	11,00	11,12	29,14	51,26	112.707,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 113.795,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
CASANOEGO DI VERCELLI	11,00	12,64	21,20	44,84	23.949,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA CON LE ALI DI MILANO	11,00	7,36	21,02	39,38	44.357,00
ASSOCIAZIONE AREA SISMICA DI FORLÌ	11,00	16,54	30,13	57,67	20.000,00 ⁽²⁾
ENSEMBLE NUOVE MUSICHE DI SAVONA	11,00	15,12	13,56	39,68	25.489,00 ⁽²⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Festival (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 3.491.485,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 332.912,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	22,00	22,78	39,35	84,13	32.149,00 ⁽⁴⁾
ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO	30,00	10,76	22,35	63,11	300.763,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 242.603,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	13,00	8,02	8,85	29,87	33.813,00
FONDAZIONE POMIGLIANO JAZZ	18,00	11,88	25,16	55,04	45.269,00 ⁽⁴⁾
FESTIVAL INTERNAZIONALE JAZZ IN SARDEGNA	14,00	21,47	29,49	64,96	73.536,00
ROMAGNA MUSICA SOC. COOP.	11,50	9,87	21,22	42,59	48.213,00
ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	10,50	12,11	14,29	36,90	41.772,00
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 1.430.085,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	28,00	7,16	23,50	58,66	221.517,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE RAVELLO	24,00	8,66	20,85	53,51	193.267,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA - FESTIVAL INTERNAZIONALE	30,00	9,81	25,02	64,83	285.792,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE TIME IN JAZZ	21,00	8,77	19,08	48,85	62.512,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	34,00	18,91	19,00	71,91	474.546,00
FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE	16,00	7,19	20,05	43,24	102.625,00 ⁽⁴⁾
INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL FOUNDATION	17,00	8,06	26,86	51,92	89.826,00 ⁽⁴⁾
Quarto sottoinsieme: risorse assegnate € 904.238,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
MILANO MUSICA ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA CONTEMPORANEA	19,00	6,48	18,93	44,41	115.269,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE LOCOMOTIVE	13,00	8,40	23,62	45,02	29.021,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERGOLESÌ SPONTINI	27,00	7,96	24,82	59,78	155.163,00
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DI PASQUA	12,00	10,78	21,43	44,21	109.164,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE PERUGIA MUSICA CLASSICA ONLUS	21,00	12,31	22,29	55,60	126.699,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL DELLE NAZIONI	27,00	9,21	17,35	53,56	139.019,00
COMUNE DI TAGLIACOZZO	11,00	9,47	26,37	46,84	49.434,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL EURO MEDITERRANEO	10,50	10,86	11,50	32,86	85.290,00
FONDAZIONE FLAVIO VESPASIANO	11,50	11,88	13,29	36,67	95.179,00



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Quinto sottoinsieme: risorse assegnate € 581.647,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	28,00	8,61	31,70	68,31	111.954,00
TIME ZONES	16,00	13,78	37,03	66,81	38.348,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE L'AMOROSO	14,50	9,74	26,28	50,52	34.686,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL VAL DI NOTO MAGIE BAROCHE	14,50	12,97	25,08	52,55	86.125,00
COMUNE DI CERVO	11,00	14,32	23,59	48,91	42.000,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE TEATRO DELL'ASCOLTO	19,00	7,90	23,83	50,73	31.025,00 ⁽⁴⁾
ENSEMBLE GABRIELI	11,50	12,37	18,89	42,76	70.080,00
FONDAZIONE ITALIANA PER LA MUSICA ANTICA	13,50	7,05	16,75	37,30	57.230,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE POLYPHONIA	11,00	8,04	14,72	33,76	55.329,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA BARGA	12,00	11,34	10,14	33,48	54.870,00

Festival "prime istanze" (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamiento € 668.233,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 269.893,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO	20,00	9,43	40,00	69,43	145.792,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE "LA NOTTE DELLA TARANTA"	20,00	12,96	9,17	42,13	124.101,00
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 187.572,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
ASSOCIAZIONE CULTURALE SITUAZIONE XPLOSIVA	11,50	9,78	35,37	56,65	78.510,00
SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB	11,00	21,22	34,86	67,08	56.052,00 ⁽²⁾
ASSOCIAZIONE ABUSUAN	11,00	11,97	24,94	47,91	53.010,00 ⁽⁴⁾
Terzo sottoinsieme: risorse assegnate € 210.768,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
SOCIETÀ TEATRALE	11,00	14,36	34,14	59,50	34.613,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE BEATMI	11,00	12,79	36,46	60,25	95.264,00
ASSOCIAZIONE FESTIVAL ALESSANDRO STRADELLA	12,50	12,49	26,17	51,16	80.891,00

Ru



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Festival di assoluto prestigio (art. 24 del D.M. 27 luglio 2017)

Stanziamento € 3.116.177,00					
Primo sottoinsieme: risorse assegnate € 1.257.600,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE RAVENNA MANIFESTAZIONI	30,00	15,53	40,00	85,53	993.683,00
FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ	30,00	21,37	25,75	77,12	263.917,00 ⁽⁴⁾
Secondo sottoinsieme: risorse assegnate € 1.858.577,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA	25,00	14,28	34,04	73,32	123.897,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO	11,00	17,15	23,07	51,22	701.000,00 ⁽²⁾
ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE	32,00	20,54	11,64	64,18	1.033.680,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di formazione del pubblico (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Risorse assegnate € 182.448,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	98,00	0,00	0,00	98,00	73.580,00
IL SAGGIATORE MUSICALE	75,00	0,00	0,00	75,00	56.311,00
EUROPA INCANTO ONLUS	70,00	0,00	0,00	70,00	52.557,00

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di perfezionamento professionale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Risorse assegnate € 1.403.543,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA ONLUS	100,00	0,00	0,00	100,00	219.524,00
FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE - ONLUS	100,00	0,00	0,00	100,00	219.524,00
ASLICO - ASSOCIAZIONE LIRICA E CONCERTISTICA ITALIANA	80,00	0,00	0,00	80,00	169.455,00 ⁽⁴⁾
ACCADEMIA PIANISTICA INTERNAZIONALE	75,00	0,00	0,00	75,00	164.643,00
ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO	70,00	0,00	0,00	70,00	153.667,00
ASSOCIAZIONE SIENA JAZZ - ACCADEMIA NAZIONALE DEL JAZZ	70,00	0,00	0,00	70,00	151.945,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE ACCADEMIA PEROSI -	62,00	0,00	0,00	62,00	136.105,00

R1



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE E.T.S.					
FONDAZIONE PAOLO GRASSI ONLUS	77,00	0,00	0,00	77,00	75.075,00 ⁽⁴⁾
THE BERNSTEIN SCHOOL OF MUSICAL THEATER	60,00	0,00	0,00	60,00	71.237,00 ⁽⁴⁾
ASSOCIAZIONE ACCADEMIA DI MUSICA	60,00	0,00	0,00	60,00	42.368,00 ⁽⁴⁾

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di ricambio generazionale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Risorse assegnate € 714.210,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
CIDIM - Comitato Nazionale Italiano Musica	97,00	0,00	0,00	97,00	334.144,00
MUSICULTURA	60,00	0,00	0,00	60,00	171.446,00 ⁽⁴⁾
FONDAZIONE FERRUCCIO BUSONI - GUSTAV MAHLER	90,00	0,00	0,00	90,00	118.200,00 ⁽²⁾
I-JAZZ	60,00	0,00	0,00	60,00	90.420,00 ⁽⁴⁾

Azioni trasversali - Promozione - Progetti di coesione e inclusione sociale (art. 41 del D.M. 27 luglio 2017)

Risorse assegnate € 119.999,00					
Soggetto	Punteggio QA	Punteggio QI	Punteggio DQ	Punteggio TOT	Contributo 2019 ⁽¹⁾
FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali	70,00	0,00	0,00	70,00	61.167,00
ANBIMA	70,00	0,00	0,00	70,00	58.832,00 ⁽⁴⁾

Azioni trasversali - Tournée all'estero (art. 42 del D.M. 27 luglio 2017)

Risorse assegnate € 207.253,00					
Soggetto	Punteggio QA	Sede Legale	Tournée	Punteggio TOT	Contributo 2019
Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	63	BOLZANO	GIAPPONE	63	34.795,00
Orchestra Regionale Toscana	63	FIRENZE	GERMANIA E AUSTRIA	63	18.146,00 ⁽⁵⁾
Fondazione Teatro alla Scala di Milano	67	MILANO	CINA	67	37.004,00
Fondazione Teatro alla Scala di Milano	67	MILANO	GERMANIA	67	37.004,00
Accademia Nazionale di Santa Cecilia Fondazione	67	ROMA	REGNO UNITO	67	37.004,00
Accademia Nazionale di Santa Cecilia Fondazione	67	ROMA	PAESI BASSI	67	17.300,00 ⁽⁵⁾
Orchestra dei Giovani Europei-Young Musicians European Orchestra	61	ROVERETO	PALESTINA	61	26.000,00 ⁽⁵⁾



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
SERVIZIO II

Legenda (valida per tutte tabelle):

1. I contributi sono determinati in base a quanto previsto dall'art. 5, comma 10, nel rispetto dei limiti imposti dai commi 11 (limite del deficit) e 12 (limite del 60% dei costi ammissibili). L'attribuzione del contributo totale tiene inoltre conto di quanto previsto dall'art. 18, comma 2, dall'art. 19, comma 2, dall'art. 49 commi 2, 3 e 4 (quest'ultimo come modificato dal D.M. 3 maggio 2019) e dall'art. 42 comma 1
2. Contributo massimo rispetto ai limiti del deficit o del 60% delle spese (art. 5 commi 11 e 12)
3. Contributo con incremento fino al 70% della media dei contributi ottenuti nel corso del triennio precedente (art. 49 comma 2)
4. Contributo massimo per limite del 10% (art. 49 comma 3)
5. Contributo massimo concedibile ai sensi dell'art. 42, comma 1
6. D.M. 3 maggio 2019
7. Contributo massimo per limite entrate da enti territoriali o altri enti pubblici (art. 18 comma 2)

L'importo dei contributi assegnati è arrotondato per difetto all'euro (escluso per l'art. 45 – Biennale di Venezia).

R



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3202-3314

PEC: mbac-dg-s.servizio2@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-s.servizio2@beniculturali.it

Pag. 33 a 33