



Ministero per i beni e le attività culturali

UFFICIO DI GABINETTO

MIBAC-UDCM
GABINETTO
0011789-13/09/2018
Cl. 06.07.00/3

Alla Direzione generale
Spettacolo
SEDE

OGGETTO: Decreto interministeriale recante la concessione di contributi a favore di progetti – presentati da organismi pubblici o privati, senza scopo di lucro – per la “Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale” (rep. n. 362).

Si trasmette, per il seguito di competenza, copia conforme del decreto ministeriale indicato in oggetto, registrato dalla Corte dei Conti al numero 3049 in data 10/09/2018.

IL FUNZIONARIO
Dott.ssa Claudia Santariga

MIBAC-DG-S
DG-SS-SEGR
0011137 14/09/2018
Cl. S.22.13.19/11

10/08/2018
Reg. M. Teresa Polverino 30/09

Consigliere

Maria Teresa Polverino

*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo***DI CONCERTO
CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE**

Decreto interministeriale recante la concessione dei contributi a favore di progetti - presentati da organismi pubblici o privati, senza scopo di lucro - per la "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale"

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71;

VISTO il DPCM 29 agosto 2014, n. 171, recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO l'art. 1, comma 359, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, in base al quale, al fine di tutelare un settore di significativo rilievo culturale e di salvaguardare le relative attività, anche in considerazione del loro apporto al patrimonio tradizionale del Paese, è autorizzata la spesa di un milione di euro per ciascuno degli anni 2016, 2017 e 2018 per il finanziamento di festival, cori e bande;

CONSIDERATO, in particolare, che la disposizione normativa sopra citata stabilisce che, ai fini dell'accesso alle relative risorse, i soggetti interessati trasmettono al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo i propri progetti, nei termini e secondo le modalità e la procedura stabiliti con apposito bando del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il D.M. 26 febbraio 2016, con cui è stata indetta una pubblica selezione per la partecipazione al progetto di "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale" per un intervento finanziario dell'importo complessivo di € 1.000.000,00 (un milione) a favore di progetti - presentati da organismi pubblici o privati, senza scopo di lucro - da individuare in un massimo di venti;

CONSIDERATO che sono pervenute alla Direzione generale Spettacolo n. 71 domande di contributo e che ai sensi dell'art. 3 del citato D.M. la concessione dei contributi è disposta con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze a seguito di un parere non vincolante dei progetti reso da una Commissione di valutazione appositamente istituita;





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

DI CONCERTO

CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE

VISTO il D.M. 21 luglio 2016, con cui è stata nominata, ai sensi dell'art. 3 del predetto D.M. 26 febbraio 2016, la Commissione per la valutazione dei progetti candidati al bando per il progetto di "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale";

VISTO il D.M. 7 marzo 2017 con cui è stato nominato – in sostituzione del Lgt. Marco Carnevali, dimissionario – il Lgt. Sandro Tila, Ispettore in forza alla Banda Musicale della Guardia di finanza quale rappresentante del Ministero dell'economia e delle finanze, in seno alla Commissione di valutazione di cui all'articolo 3 del D.M. 26 febbraio 2016;

VISTI i verbali della Commissione di valutazione che si è riunita in data 17 aprile, 10 maggio e 17 maggio 2018;

ACQUISITO, pertanto, il parere della Commissione per la valutazione dei progetti candidati al bando per il progetto di "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale";

RITENUTO, in adesione al parere della Commissione di valutazione, di dover concedere un contributo in relazione al numero massimo di 20 progetti selezionati come meritevoli dalla predetta Commissione;

DECRETA:

Art. 1

1. Alla luce di quanto esposto in premessa, è disposta, per l'anno 2018, l'assegnazione – a valere sul capitolo 6629 della Direzione generale Spettacolo - del contributo, ai sottoindicati organismi, per il Progetto "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale", di cui all'art. 1, comma 359 della legge 28 dicembre 2015, n. 208 e di cui al Decreto ministeriale. 26 febbraio 2016:

Comune	Soggetto	Contributo
Alvito	Associazione Amici della Musica	€ 20.000,00
Arezzo	Fondazione Guido d'Arezzo	€ 150.000,00
Castelfranco Veneto	Associazione per lo Sviluppo delle Attività Corali-Veneto	€ 25.000,00
Conversano	Associazione culturale e musicale -centro studi- Giuseppe Piantoni	€ 20.000,00
Fano	Coro Polifonico Malatestiano	€ 15.000,00
Formia	Collettivo Teatrale Bertolt Brecht	€ 35.000,00
Genova	Filarmonica Sestrese "C. Corradi - Ghio S."	€ 45.000,00
Gorizia	Associazione Corale Goriziana Seghizzi	€ 38.000,00
Mangone	Associazione Culturale Musicale Ricreativa Banda Musicale Valle del Savuto	€ 25.000,00





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DI CONCERTO
CON IL MINISTRO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE**

Matera	Coro della Polifonica Materana	€ 13.000,00
Milano	Club Alpino Italiano	€ 30.000,00
Montemarano	Comune di montemarano	€ 19.000,00
Corvieto	Associazione TEMA	€ 40.000,00
Palermo	Associazione Folkstudio	€ 80.000,00
Palestrina	Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina	€ 95.000,00
Quartu Sant'Elena	Teatro Actores Alidos Soc. Coop.	€ 45.000,00
Roma	ANBIMA	€ 111.000,00
San Vito al Tagliamento	FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali	€ 112.000,00
Spezzano della Sila	Altrosud	€ 47.000,00
Vasto	Coro Polifonico Histonium "B. Lupacchino dal Vasto"	€ 35.000,00
		€ 1.000.000,00

2. L'erogazione dei contributi assegnati è subordinata alle disponibilità di bilancio. Qualora provvedimenti finanziari o di spesa successivi all'adozione del presente decreto determinino una consistenza inferiore delle risorse destinate al Progetto "Salvaguardia del patrimonio musicale tradizionale", si provvederà alla proporzionale riduzione delle risorse ripartite e conseguentemente dei contributi assegnati.

3. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet del MIBACT con valore di notifica, ai sensi di legge, nei confronti degli interessati. Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

Roma, - 9 AGO. 2018

IL MINISTRO
DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ
CULTURALI E DEL TURISMO

IL MINISTRO
DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE



in sensi dell'art. 18 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445
si attesta che è presente copia composta di n. 3 fogli,
è cont. con l'originale.
Roma, il 13/09/2018

