

"J.A.M."

"JUNIOR BAND ANBIMA MARCHE"

CORSO DI FORMAZIONE PER I GIOVANI STRUMENTISTI ANBIMA MARCHE

MAESTRO DIRETTORE MICHELE MANGANI



Bando di partecipazione 2024

L'ANBIMA Marche, anche quest'anno organizza il consueto corso di aggiornamento per giovani musicisti con dei brevi incontri e precisamente articolato come segue:

- Giornate di studio e formazione della durata di un giorno che si svolgeranno a Loreto (AN) presso il Centro Aviation English il <u>28 aprile</u>, <u>19 maggio</u> e <u>7 luglio</u> (con probabile concerto finale); è probabile un concerto in occasione della Festa della Musica da scegliere tra il 21 ed il 23 giugno ancora in fase di organizzazione e definizione;
- Partecipazione con un campus a Loreto per i giorni <u>19, 20 e 21 luglio 2024</u> unitamente alla rappresentativa regionale del Lazio con concerto finale in piazza a Pesaro alle ore 21:00.
- Evento di una giornata da concordare da ottobre a dicembre.

FINALITA'

Il corso vuole favorire innanzitutto la crescita della costituita Junior band Anbima Marche. Vuole incentivare la pratica strumentale collettiva utilizzando un repertorio originale per gruppi bandistici giovanili, con l'obiettivo di accrescere nei bambini e nei ragazzi la consapevolezza e la voglia di fare musica insieme agevolando la decodifica del gesto del direttore musicale. Rafforzare la passione verso la musica e verso le bande musicale.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il corso prevede lo studio del repertorio bandistico per formazioni giovanili, teoria, grammatica e ritmica musicale, intonazione vocale e strumentale. Si alterneranno prove con l'organico completo e prove a sezioni con insegnanti che seguiranno i ragazzi nello studio e nella preparazione strumentale. Il Corso, è rivolto a chi suona uno strumento musicale da un minimo di $\bf 3$ anni. Gli strumentisti a fiato devono saper suonare almeno brani di difficoltà $\bf 1-\bf 1$ e $\bf 1$, mentre le percussioni devono saper suonare brani con difficoltà $\bf 2-\bf 2\,1$.

Il corso si articolerà in due livelli: livello base (difficoltà 1-1 ½ per strumenti a fiato e 2-2 ½ per le percussioni) e livello avanzato (difficoltà da 2 per strumenti a fiato e da 3 per le percussioni). L'assegnazione



del corsista ad un livello o ad un altro sarà compito insindacabile dell'organizzazione. Pertanto si formeranno gruppi di lavoro.

Con l'iscrizione al corso di aggiornamento i corsisti sono di fatto componenti della JAM (Junior band Anbima Marche) e si impegnano a partecipare a tutte le iniziative già indicate nella premessa del presente bando ed anche a quelle non contemplate, come ad esempio esibizioni nell'ambito regionale e/o nazionale. Verranno forniti successivamente maggiori dettagli.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE E LA PARTECIPAZIONE

Partecipanti: al corso possono partecipare i giovani di età compresa tra **9 e 27 anni** che abbiano almeno un'esperienza triennale nel suonare uno strumento a percussione o a fiato. I partecipanti devono essere iscritti all'ANBIMA con una banda della regione Marche. Saranno ammessi ragazzi con un'età superiore a quella indicata per eventuali necessità di organico.

Luogo: Le giornate studio e di formazione si svolgeranno **a Loreto** presso *Centro di Formazione Aviation English*. Il Campus musicale si svolgerà in una struttura alberghiera, probabilmente a Loreto o in altra località nelle vicinanze ancora da definire.

Materiale messo a disposizione: l'organizzazione metterà a disposizione dei partecipanti le percussioni, le parti e quant'altro ritenuto utile.

Dotazione richiesta: coloro che parteciperanno al corso devono essere dotati di LEGGIO e del proprio strumento musicale perfettamente funzionante e completo in tutte le sue parti e munito degli accessori necessari per il corretto utilizzo (esempio: ance, olio di lubrificazione dei meccanismi per strumenti ad ottone, ...). Coloro che si iscriveranno al corso per la classe di percussioni (esempio: batteria, tamburo, grancassa,...) dovranno essere dotati di rullante, reggi rullante e bacchette.

Costi: La partecipazione al corso è condizionata al versamento di una quota di iscrizione pari ad €. 165,00 da versare con le sequenti modalità:

- €. 85,00 entro il 15 aprile 2024 sul conto corrente bancario intestato ad ANBIMA Marche con codice IBAN: IT81M0847488450000000089510 Causale "acconto Stage a Loreto e partecipazione Campus estivo per Corso Aggiornamento Giovani strumentisti 2024 nome e cognome allievo".
- €. 80,00 entro il 10 giugno 2024 sempre sul conto corrente bancario intestato ad ANBIMA Marche con codice IBAN: IT81M0847488450000000089510 Causale "Saldo Stage a Loreto e partecipazione Campus estivo per Corso Aggiornamento Giovani strumentisti 2024 nome e cognome allievo".

Nel caso in cui i partecipanti siano dello stesso nucleo familiare, si applicherà uno sconto pari ad €. 30,00 da scalare sul versamento del saldo dal secondo partecipante.

Sono compresi nelle quote il pranzo dei giorni 28 aprile, 19 maggio e 7 luglio, il vitto e l'alloggio per la partecipazione al campus di tre giorni dal pranzo del 19 luglio alla cena del 21 luglio 2024.

Ogni partecipante dovrà raggiungere Loreto con mezzi propri ad eccezione del trasporto da Loreto a Pesaro che avverrà tramite autobus con costi a carico di ANBIMA Marche. Dopo il concerto di Pesaro i ragazzi torneranno alle proprie abitazioni con mezzi propri.

In caso di mancata presenza alle attività programmate il partecipante non avrà diritto al rimborso delle somme già versate. I dettagli di eventuali costi per la partecipazione ad altre eventuali iniziative verranno fornite successivamente ma in linea di massima saranno comprese nella quota sopra indicata.

Docenti e Responsabilità:

Il Direttore artistico dell'intero corso e per l'anno 2024 è il M° Michele Mangani che dirigerà la rappresentativa giovanile regionale e sarà coadiuvato da due collaboratori artistici, i maestri Gabriele Buschi e Massimiliano Laudadio.



Durante il corso i ragazzi saranno seguiti anche da uno staff docente e dai responsabili dell'organizzazione. I docenti che seguiranno i ragazzi nelle varie classi strumentali sono:

Frontini Gloria (flauto traverso) - Greganti Andrea (clarinetti) - Roberto Vagnini (sax) - Cognigni Luca (ottoni) - Guarnieri Marco (trombe) - Barboni Sabrina (Corni) - Riccetti Giuseppe (trombone) - Poderi Giuseppe (Percussioni) - Massimiliano Luciani (collaboratore per musica d'insieme livello base).

L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni o smarrimenti agli strumenti e materiale personale utilizzato. La stessa non è responsabile di eventuali danni derivanti da incidenti o infortuni che dovessero determinarsi a persone o cose durante lo svolgimento del corso.

In caso di comportamenti che tendano a danneggiare il corretto svolgimento dei lavori didattici o violano le regole imposte dalla struttura ospitante in fatto di norme di sicurezza, orari, rispetto degli ospitanti e delle altre persone ospitate, i partecipanti verranno invitati a lasciare l'attività e per i minorenni verranno avvisati tempestivamente i genitori ed invitati a riprendere il proprio figlio. Il giudizio dell'organizzazione è insindacabile. Nel caso di evidenti e accertati atti di danneggiamento a suppellettili e strutture, i genitori o i corsisti maggiorenni saranno tenuti a rifondere interamente i danni.

I diritti di immagine sono di esclusivo utilizzo dell'ANBIMA Marche.

L'ANBIMA Marche si riserva il diritto, per imprevedibili motivi organizzativi o artistici, di apportare tutte le modifiche allo svolgimento del corso. In tal caso, sarà data immediata notifica ai partecipanti.

Richiesta di partecipazione: formale richiesta di partecipazione al corso deve essere inoltrata dal genitore del bambino/a o dal ragazzo/a (maggiorenne) all'ANBIMA Marche compilando in tutte le sue parti il modulo google sottoindicato entro e non oltre il 15 aprile 2024. Al presente bando di partecipazione è allegato, oltre al regolamento, anche la scheda di dichiarazioni che dovrà essere inviata entro la stessa data di scadenza dell'iscrizione, dove troverete anche la dichiarazione dell'insegnante che segue l'allievo durante l'anno e del Presidente della banda musicale di appartenenza; la mancata o incompleta certificazione implica l'automatica non accettazione della domanda di partecipazione al corso.

L'iscrizione deve essere fatta pervenire **esclusivamente** compilando il modulo google in tutte le sue parti reperibile al link https://forms.gle/2dZXKRnahRczVwMq7 ed allegando allo stesso la ricevuta del versamento dell'acconto e la scheda di dichiarazioni. La ricevuta del saldo dovrà essere inviata a isserizioni.marche@anbima.it entro il 10.06.2024.

<u>La scheda delle dichiarazioni inviata dovrà, in ogni caso, essere consegnata in originale all'**ANBIMA Marche** <u>il giorno 28 aprile 2024 a Loreto</u>.</u>

Qualora la domanda di iscrizione dovesse giungere oltre la data sopra indicata sarà discrezione dell'organizzazione valutare l'eventuale ammissione.

Se il numero delle domande di partecipazione risultasse superiore al massimo di 90 richieste, si valuterà l'ammissione in base alla data di presentazione dell'iscrizione, alla sua corretta formulazione e al rispetto delle proporzioni dell'organico musicale strumentale, dando precedenza a coloro che sono già componenti della J.A.M..

L'ammissione al corso verrà comunicata successivamente al 15 aprile 2024 mediante posta elettronica che dovrà essere obbligatoriamente indicata nella domanda di partecipazione unitamente ad un numero di cellulare di riferimento.

L'iscrizione al corso implica l'automatica e totale accettazione del presente regolamento.

Informazioni: ARSENIO SERMARINI (338-1596180) - e-mail: presidenza.marche@anbima.it

PEC: anbimamarche@pec.it - sito: www.anbima.it/marche

facebook: www.facebook.com/anbimarche