

JOHAN DE MEIJ



Johan de Meij (Voorburg, 1953) ha studiato trombone e direzione d'orchestra al Royal Conservatory of Music a Den Haag (NL) e ha assunto fama internazionale come compositore e arrangiatore. He has earned international fame as a composer and arranger. Il suo catalogo è formato da composizioni originali, trascrizioni sinfoniche e arrangiamenti di colonne sonore e musicals.

La sua SINFONIA N. 1 "The Lord of the Rings", basata sui diffusissimi omonimi romanzi di Tolkien omonimi, è stata la sua prima composizione per orchestra di fiati e ha conseguito il prestigioso Sudler Composition Award nel 1989. Nel 2001, la versione per orchestra sinfonica è stata

presentata in prima esecuzione dalla Rotterdam Philharmonic Orchestra. "The Lord of the Rings" è stata incisa da rinomate orchestre come la London Symphony Orchestra, la North Netherlands Orchestra, la Nagoya Philharmonic Orchestra e la Amsterdam Wind Orchestra. Il suo concerto per violoncello "Casanova" ha ricevuto il primo premio al Concorso Internazionale di composizione di Corciano nel 1999. L'anno successivo De Meij ha vinto il Oman International Composition Prize con "The Red Tower". La sua SINFONIA N. 3 "Planet Earth" ha ricevuto il 2° premio nel Concorso di Corciano del 2006. Ha ricevuto il Dutch Wind Music Award 2007 per il suo ruolo fondamentale nella promozione e nello sviluppo nel mondo della musica per orchestra di fiati.

Oltre a comporre e arrangiare, Johan de Meij è attivo come esecutore, direttore, giudice e docente. Con trombone ed euphonium si è esibito con i principali gruppi musicali e orchestre olandesi, come la Netherlands Wind Ensemble, the Dutch Brass Sextet, la Radio Chamber Orchestra, la Amsterdam Wind Orchestra e la Orkest 'De Volharding'. Ha diretto alcune delle più importanti orchestre di fiati di Europa, Asia, Nord e Sud America e ha tenuto masterclass in tutto il mondo.

www.johandemeij.com

