



Il Concorso Internazionale di Strumentazione e Trascrizione per Banda “Ruggero Leoncavallo” 2017 – Città di Castellabate (SA)

L'Associazione Concerto Bandistico “S.Cecilia” di Castellabate (SA) con la collaborazione della Scuola Civica di Musica del Comune di Castellabate, l'Orchestra di Fiati giovanile del Cilento e la Scomegna Edizioni Musicali, indicano il **“Il Concorso Internazionale di Strumentazione e Trascrizione per Banda - Ruggero Leoncavallo”**, con il proposito di favorire l'interesse alla tradizione musicale bandistica. Si intende altresì recuperare e divulgare le composizioni del Maestro Ruggero Leoncavallo (vissuto da fanciullo a Castellabate) e di altri compositori suoi contemporanei.

REGOLAMENTO

Art.1) - Il concorso è aperto a concorrenti di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età.

Ogni concorrente potrà partecipare nelle due sezioni con più lavori.

I lavori presentati dovranno essere inediti, mai eseguiti e non aver ricevuto premi o segnalazioni in altri concorsi, pena la squalifica.

Art.2) - Il concorso è suddiviso in due Sezioni :

Sezione A) Strumentazione per Banda del brano pianistico

- Dolce Notte (Mild Night) di Ruggero Leoncavallo

[\(link for download\)](#)

Sezione B) Trascrizione per Banda del brano per piccola orchestra

- Rumanian Folk Dances di Bela Bartok

[\(link for download\)](#)

Art.3) – L'organico da utilizzare è il seguente :

N.B. I numeri tra parentesi indicano le suddivisioni massime delle parti. E' consentito utilizzare un organico ridotto a seconda delle necessità. **Optional** indica invece che lo strumento può essere utilizzato, ma se ne deve prevedere la sostituzione perlomeno nelle parti “a solo” e/o “obbligate”.

- C Piccolo
- C Flute (1 - 2)
- Oboe (optional)
- Bassoon (optional)
- Eb Clarinet (optional)
- Bb Clarinet (1 - 2 e 3)
- Bb Bass Clarinet
- Bb Soprano Sax (optional)
- Eb Alto Sax (1 - 2)
- Bb Tenor Sax
- Eb Baritone Sax (optional)
- Bb Trumpet (1 - 2 e 3)

- Cornet or Flugelhorn (1 - 2 optional)
- F Horn (1 – 2)
- C Trombone (1 – 2)
- C Bass Trombone (optional)
- C Euphonium
- C Bass
- String Bass (optional)
- Timpani
- Mallets (optional)
- Percussions (max 3 players)

Art. 4) - Per partecipare al Concorso, i concorrenti dovranno inviare alla Segreteria un plico , che dovrà contenere :

- 4 (quattro) copie del lavoro, in partitura completa, in forma rigorosamente anonima e priva di qualsiasi segno di riconoscimento. Ogni copia deve essere contrassegnata, in modo chiaro e visibile, da un motto. Opzionalmente un CD-rom contenente il file audio (in formato Mp3, Wav) e la partitura (in formato pdf).

- 1 (una) busta chiusa, sulla quale deve apparire ben visibile lo stesso motto con cui sono contrassegnate le copie della partitura, che dovrà contenere:

- a) - il modulo di iscrizione, allegato al presente Bando - Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata;
- b) - due fotografie del concorrente firmate sul retro;
- c) - curriculum vitae;
- d) - copia del versamento della quota di iscrizione.

Compito della segreteria sarà quello di ricevere il plico garantendo l'anonimato dei partecipanti.

Il plico dovrà pervenire entro il 1 Agosto 2017 al seguente indirizzo:

ASSOCIAZIONE CONCERTO BANDISTICO "S. CECILIA" DI CASTELLABATE

Via Amendola - 84048 Castellabate (Salerno - Italia)

Farà fede il timbro postale di partenza.

Art.5) - La quota di iscrizione al Concorso è di € 50,00 (cinquanta euro) per ogni lavoro presentato. // *versamento dovrà essere effettuato direttamente sul :*

C/C Bancario : 000 000 404 135 IBAN : IT 54 N 07066 76020

intestato a **Associazione Concerto Bandistico "S.Cecilia" di Castellabate** con causale: **Iscrizione Concorso di Strumentazione "Leoncavallo"**

Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico. La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Art. 6) - I premi assegnati dalla giuria saranno i seguenti:

SEZIONI A e B)

1° classificato € 1000,00

2° classificato € 500,00

I premi sono indivisibili e saranno al lordo delle ritenute fiscali, come previsto dalla legge.

Art. 7) I lavori saranno analizzati da una Giuria composta da personalità del panorama bandistico nazionale ed internazionale il cui giudizio è insindacabile.

La giuria si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora non giudichi meritevole nessuno dei lavori pervenuti.

La commissione sarà composta dai Maestri : *Marco Somadossi, Angelo Sormani e Alessandro Schiavo*. Il direttore artistico, rappresentante e garante dell'Associazione organizzatrice, avrà il ruolo di segretario verbalizzante.

Art.8) – I lavori che risulteranno vincitori saranno sottoposti all'attenzione della **SCOMEGNA Edizioni Musicali**, che si riserva la possibilità di effettuarne la pubblicazione.

I lavori premiati dovranno indicare, in caso di pubblicazione, il nome del Concorso e la rispettiva sezione. L'organizzazione segnalerà i lavori vincitori e quelli eventualmente menzionati dalla giuria ad Istituzioni ed Editori nazionali e internazionali.

Art.9) - La segreteria comunicherà a tutti i partecipanti il risultato del concorso, inviando a ciascuno copia dell'estratto del verbale della giuria. Ai primi classificati delle due sezioni sarà comunicato anche il luogo, il giorno e l'ora della cerimonia di premiazione.

Questi, entro 15 giorni dal ricevimento della comunicazione, dovranno far pervenire all'organizzazione le parti staccate dei singoli strumenti del brano premiato.

I vincitori verranno premiati ufficialmente durante il concerto di premiazione dove le opere selezionate saranno eseguite in prima assoluta.

Art.10) - Delle 4 (quattro) copie delle partiture pervenute, 1 (una) entrerà a far parte dell'Archivio Musicale del Concerto Bandistico "S. Cecilia" di Castellabate , che sarà istituito presso la Scuola Civica di Musica di Castellabate. Le altre copie, per anni due dalla data di pubblicazione del presente bando saranno a disposizione degli Autori che ne desiderino la restituzione, la quale potrà avvenire solo su formale richiesta e dietro pagamento delle spese di spedizione.

Art.11) - La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte del concorrente, del presente Bando - Regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge.

Art.12) - In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Bando - Regolamento in lingua italiana, completo di 12 (dodici) articoli. Competente sarà il Foro di Vallo della Lucania.

Il Direttore Artistico

Leo Capezzuto

leocapezzuto@hotmail.it

Segreteria del Concorso

Ass. Concerto Bandistico "S.Cecilia" di Castellabate

Via Amendola snc, 84048

Castellabate (Salerno)

<https://www.facebook.com/bandacastellabate>

www.bandacastellabate.it

+039 333 4959906



Banca di Credito Cooperativo
dei Comuni Cilentani

Sostenitori del Progetto :

